

1710

Titel

Inskällige Franske Ordner



Los der Frank order betalt tol  
Frankland 100, nun für  
nuz 100, heft in 1100  
Lieberhaon C. Hammer  
d. 8 May 152.

872



Grade d: Ex xxx 2

871

Pour les M: Ex xxx

Etes-vous E: ?

Où je le suis et 330 me sont connus

Qu'entendez-vous par les 330 ?

Deux paroles hébraïques sacrées.

Comment ils vous entre dans le T:

Par 7.0. Degrés.

Que signifient-ils ?

Que la M: a 7.0. grades, a: c: m: m: par fait

Exp: Cheval: de l'Or: Adeptes.

Comment êtes-vous fait E:

Par 3.5.7.00

Que signifie ce nombre ?

Le nombre de 15 exp: qui relevoient le c: du

R: H:

Donnez-moi l'explication de chaque nombre, que signifie 3.00 ?

Que 3.00 exp: gouvernent la chambre de 3.00

Pourquoi ?

La M: étant Combleme de l'écriture, est gouvernée, comme le grand Architecte de l'univers gouverne la grande loy, et le nombre de 300 est l'indice de la triple propriété divine et éternelle toute-puissance et toute-science.

Pourquoi le nombre de 500 ?  
A cause des 5 ordres d'Architecture.

Pourquoi le nombre de 7000 ?  
Parceque 7000 furent substitués à un seul.

Quel chemin avés-vous fait pour devenir Ex:  
Je suis parti de la chambre du milieu à celle de 5000  
Comment appellés-vous cette chambre ?

Q:  
Pourquoi ?

Parceque Q étoit un lieu élevé dans la cité  
ste, sur lequel David et Salomon offroient  
des sacrifices au Seigneur avant la construction  
du Temple, et c'est pour en conserver la memoire  
que Sal: donna ce nom au lieu le plus élevé  
du Temple.

Qu'avés-vous vu dans cette chambre ?  
Une grande lumiere que l'on avoit peine à soutenir.

D'où provenoit-elle ?  
De l'étoile flamboyante.

Que signifie cette étoile ?  
Le Meteor, qui conduisit les Mages et s'arrêta  
ou reposoit la Divinité.

Pourquoi 5 rayons dans cette étoile ?  
A cause des 5 ordres d'Architecture avec lesquels  
les M: decorent le T: du Seigneur.

Que signifioit le Cercle qui est au milieu?  
Que Dieu n'a ni Commencement ni Fin.

Pourquoi 390 au dedans?

Pour nous apprendre, que Dieu est le centre et  
la source de la lumiere, qu'il n'appartient  
qu'à lui de tout sçavoir et de tout apprendre,  
et que notre ame est son Siége.

Le vrai Signe, le vrai attouchement, et le vrai mot  
du Maître, qui n'ont jamais été perdus.

Combien y a-t-il des Signes?

3000.

Comment appellés-vous le 100?

Le Signe d'entrée, où la lumiere oblige à porter  
la main sur les Yeux.

Comment appellés-vous le 200?

Le Signe de Caractere, parce qu'il est propre aux  
Exp:

Comment le 300<sup>me</sup>?

Le Signe d'appel, qui ne se donne jamais que dans le  
plus pressant besoin, étant trop exposé à l'égard des profanes.

Combien d'attouchements?

Un par trois.

Combien des mots sacrés?

200 sacrés et 200 consacrés, les sacrés sont J. J.  
les consacrés sont G. G.

Que signifient les 200 premiers ?

Il vous seul eternal, ce qui renferme tous les attributs de Dieu.

Les autres 200, que signifient-ils ?

Le premier Q: la chambre 300<sup>me</sup>.

Le second Q: M: excellent, qui est le nom des Exp:

Comment parvient-on à la perfection ?

En pratiquant trois paroles de l'écriture: frappez on vous ouvrira, Demandez, on vous accordera. Cherchez, et vous trouverez.

Sur quoi est posé votre édifice ?

Sur la pierre angulaire.

Pourquoi ?

Pour nous apprendre, que la maison de la sagesse n'avait point d'autre fondement, que la pierre vive, dont nous sommes taillés, qui n'est autre que la Vertu, dont il est l'Emblème.

Qui nous a appris toutes ces choses ?

La voyelle J.

En quel tems ?

Après la mort du R: M: H:

Comment appellés-vous le premier des 70, qui furent substitués à un seul.

Ado fils de Sibda, il étoit Commis sur les Tribus, et avoit inspection sur les Ouvriers qui

Travalloient au Libanon pour la coupe des bois,  
qui devoient servir à la construction du Temple.

Pourquoi notre Loge est-elle appelée  
la Loge universelle de S<sup>t</sup> Jean ?

Parceque S<sup>t</sup> J. B. a le premier tiré les paral-  
leles pour la perfection du nouvel edifice.

Lui a formé la premiere Loge ?

Le grand Architecte de l'Univers.

Lui l'a tenue ?

S<sup>t</sup> J. B. dans le desert sur le bord du Jourdain.

Pourquoi l'a-t-il tenue ?

Pour regarder la lumiere.

Quelle heure est-il ?

Minuit ou midi et plus.

Quel age avés-vous ?

81.00.

Pourquoi ?

Parceque c'est à cet age, que fut assassiné le  
M: H:.

---

Addition :

Le nombre 37: 27 est la valeur cabalistique  
des lettres, qui composent nos mots sacrés,  
Nous avons d'autres nombres mystiques.  
Les 3 decades sortent de l'unité, et rentrent  
dans l'unité.

Expliqués - vous ?

L'Esprit porté sur les eaux en tire la matière et le pouvoir d'agir et de souffrir à soi, dont se forme le feu Souterrain et la Torse, qui donne naissance à 4 qualités: Châude, froide, sèche et humide, ce qui fait la première Decade, qu'on nomme intellectuelle, parcequ'elle est pasée dans l'intelligence de la Divinité.

Le Melange des ces qualités en forme les 4 Elemens: le feu, l'air, la terre et l'eau, dont sont venus le Soufre, le Sel, et le Mercure; c'est la seconde Decade.

La 3<sup>me</sup> a donné naissance au Soelus, qui formé du male et nourri par la femelle sort de la matière, et est animé par le feu central, et coagulé par le nitre universel, et reçoit naissance et vivification, accroissement et maturité; Cette Decade est appelée Specificque.

---

1. Parf: M:

Êtes-vous P: M: ?

Je connois la quadrature du Cercle.

Pourquoi le p: m: s'applique-t-il à  
cette connoissance ?

Parce que c'est une chose la plus parfaite.

Où est-elle posée ?

Dans le milieu de la C:

Que renferme-t-elle ?

Un S: qui signifie - - - -

Sur quoi est-elle posée ?

Sur 4.0. Colonnes renversées.

Que signifient ces Colonnes ?

4.0. Ordres d'Architecture.

Que voit-on au bas de la C: ?

Une Pyramide.

Que signifie-t-elle ?

Egypte, qui la première a perfectionné l'Architecture.

Que signifie le Compas sur le demi rond ?

Qu'un p: m: ne doit agir qu'avec mesure et  
doit être attentif à tout.

Quelle heure ?

12.

Quel âge ?

81.0.

Pourquoi ?

Parce que c'est à cet âge, que fut assassiné  
le R: M: H:

Grade d'Ec: - - - -

Etes-vous Maître Ec x x x -

J'ai vû la grande lumière.

Où l'avez-vous vûe?

En Judée au 3<sup>me</sup> ciel.

Pourquoi en Judée?

Parceque la Sagesse y prefidoit.

Qu'est-ce-que la Sagesse?

Le culte du Très Haut.

Lui le faisoit rendre?

Salomon.

Où le rendoit-on?

Dans le temple du vrai Dieu, qu'il fit construire à ce Sujet.

Où se plaçoit Salomon?

Dans le Sanctuaire au point de l'Orientation sur un thronne élevé.

Lui avoit-il a ses cotés?

Hiram et Hanon.

Que veut Dire Hiram?

Hiram estoit Roi de Tyr, c'est lui, qui avoit envoié les cedres du Libanon propres à la charpente du Temple tous preparés pour être employés; il envia de même le fils de la Veuve pour avoir direction de tous les Ouvrages.



Qu'est-ce que Hanon ?

C'est celui qui succéda au fils de la Veuve dont nous avons pleuré le sort. / et le Favori de Salomon ; C'est aussi le nom du Maître des Maîtres, et du Serviteur du grand Maître.

Où se tenoit-il à l'absence de Salomon ?  
Dans le Centre pour avoir l'œil à l'ouvrage.

Pourquoi Hiram de Tyr étoit-il avec Salomon ?  
Pour renouveler leur alliance.

Que nous représente l'Arche d'Alliance ?  
L'alliance et la promesse, que le Roi Salomon et le Roi Hiram se firent réciproquement.

Quel est le pays de Caboul ?  
C'est un pays sablonneux, que le Roi Salomon avoit donné à Hiram Roi de Tyr en échange des Maisons et des matériaux, qu'il lui envia pour la Construction du Temple.

Pourquoi dites-vous que votre Maître est habillé d'Or et d'Azur ?

Parceque lorsque Dieu descendit sur la Montagne de Sinai il apparut dans un nuage bleu, et la reverberation du Soleil le fit paroître d'Or.

Que signifie le pave mosaïque rouge et blanc ?

C'est qu'il fût teint du Sang de la cervelle du très R. M. H. abif.

Où avés-vous été reçu Ecossois ?  
A la loge de S<sup>r</sup> Jean.

En quel endroit est-ce que S<sup>r</sup> Jean  
a tenu Loge ?

Au rivage du Jourdain au Bapême de S. Christ.

Pourquoi dites-vous a la loge de S<sup>r</sup> Jean ?

Parce qu'il fut le premier qui trava les pa-  
-ralleles de la venue du Messie, et qu'il fut  
le premier Ouvrier agreable au Seigneur.

Comment se peut-il faire qu'un  
homme seul ait pu tenir Loge ?

La Trinite y a preside.

L'avez-vous vu en entrant dans le T.  
Un grand vase d'airain soutenu par douze  
Boeufs, dont 3 estoient places à l'orient, 3 à  
l'occident; 3 au Midi, et 3 au Septentrion.

A quoi servoit cette Eau ?

Elle servoit au sacrificeurs et au peuple  
à se purifier avant que d'entrer.

Lorsque vous êtes entre dans le T., où  
vous a-t-on placé ?

Dans le sanctuaire.

L'avez-vous vu dans le Sanctuaire

Une seule et grande lumiere.

Que signifie le Triangle ?

La Trinité, ou que les trois réunis n'en font qu'un.

Pourquoi le Triangle est-il inséré  
dans l'arc-en-ciel ?

C'est pour marquer la grandeur de l'Ecossois, et  
nous prouver, que nous sommes renfermés dans  
la vérité.

Où se tenoit l'argent ?

Dans le Tabernacle.

Lui paioit les Maîtres ?

Ils se paioient eux-mêmes, et ne prenoient jamais  
plus, qu'il ne leur étoit dû.

Lui paioit les Compagnons ?

Les Maîtres.

Quand étoient-ils paies ?

Le sixième jour de leur travail au Soleil couchant.

Que veut dire le nombre de 3.0.0.0 ?

Que l'écriture est l'Embleme de la M., et que  
la Trinité precede.

Que veut dire le nombre de 5.0.0.0 ?

C'est qu'on employa les 5.0.0.0 ordres d'Architecture  
au T.

Que veut dire le nombre de 7.0.0.0 ?

C'est lorsque Dieu crea le monde, il y employa 6  
jours, et le 7<sup>me</sup> il se reposa, de même les Maçons,  
qui construisirent le T., y travailloient 6 ans, et  
le 7<sup>me</sup> ils en firent la dedicace.

Que signifie le Cordon rouge, que  
vous portez ?

C'est en commémoration du Sany, que Hiram  
aima mieux répandre, que de révéler les  
secrètes, qui lui avoient été confiés.

Que signifie le triple  $\Delta$  de votre loge  
3 fois 27, qui veut dire mon âge.

Quelle heure est ?

Minuit.

Quel âge avez-vous ?

Lisez les amusem: de Mad: Gomez la 81 page,  
vous y trouverez mon âge.

Où allés-vous ?


À l' Orient

Où allés-vous faire à l' Orient ?

Voir la grande lumière.

Allons mes Freres voir la grande lumière.

Fin.

C: pour le grand  rouge.



Etes-vous ec: H?

La M: et le C me font connus.

Que signifie le pais de Caboul?

Que signifie l'arche d'alliance?

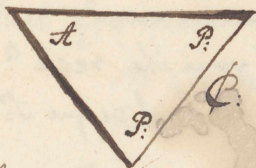
Pourquoi dites-vous que votre Maître est habillé d'or et d'Azur?

Pourquoi portes-vous votre Cordon rouge?

Quel age avez-vous en H?

34: 3, ou 9.

M. Les réponses sur ces questions se trouvent tous dans le grade d'ec:



Etes-vous C: ec:?

Interroges-moi sur 3. 5. 7. et je vous satisfierai.

Qu'est-ce que 3?

Qu'est-ce que 5?

Qu'est-ce que 7?

Que signifie l'arche de Noë?

Que nous ne devons jamais sortir de notre sphère.

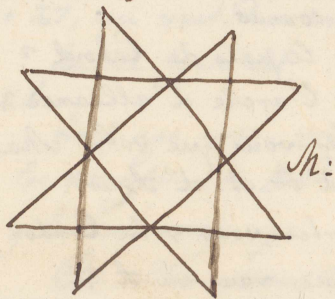
Que signifie le Compas ?  
Il sert à régler nos mœurs.

Que signifie le pavé à la Mosaique ?

Quel âge avez-vous en Compagnon ?

3 fois 9, ou 27.

M. les réponses sur ces questions  
se trouvent dans le C: du grade d'ec:



Etes-vous m: ec: ?

J'ai vu la grande Lumière.

Où l'avez-vous vue ?

Où avez-vous été reçu ?

En quel endroit est-ce que S<sup>r</sup> Jean a  
tenu loge ?

Pourquoi dites-vous à la loge de S<sup>r</sup> Jean.

Comment se peut-il faire, qu'un seul  
homme ait pu tenir loge ?

Quand-on vous a fait entrer, où vous  
a-t-on placé ?

Eu' avez-vous vû dans le Sanctuaire?

N'avez-vous rien vû de plus?

Un grand Vase d'airain rempli d'eau et fou,  
tenu par 12 Boeufs, 3 à l'orient, 3 à l'occi,  
dent, 3 au midi, et 3 au Septentrion.

Que signifient le 3 pointes de votre  $\Delta$ ?

La Trinite.

Que signifie le rond de votre  $\Delta$ , qui  
est dans votre loze?

Cela nous apprend et nous marque, que la toute  
puissance de Dieu n'a jamais eu de commence-  
ment, et qu'elle n'aura jamais de fin.

Que signifie le Cordon rouge que vous  
portés?

Que signifient les 3  $\Delta$  enclafés l'un  
dans l'autre?

Quel age avez-vous?

NB. Les réponses sur ces questions  
se trouvent dans le C. des M. ec:

Fin.

Gr: de p: Eli

La loge de p: el: se tient dans un endroit, qui doit être tendu de rouge par intervalles de Colonnes blanches dans lesquelles sont posées plusieurs flammes.

Le rouge marque le Sang, qui fut répandu lors de l'assassinat d'H: que lorsqu'on venge cet Assassin sur le chef de celui, qui l'avoit commis.

Le Blanc marque la délicatesse des Maîtres et les flammes l'ardeur de venger le meurtre.

La loge est éclairée par 9 lumières, sçavoir 8 pêle-mêle à l'occident et une écartée; les 9 bougies représentent les 9 Favoris choisis pour venger la mort d'H:

Les Maîtres sont assis en loge à droite et à gauche du respectable, qui est devant une Table couverte d'un tapis couleur de feu, sur laquelle il y a le livre des Evangiles avec un maillet, derrière le Maître il y a un tableau élevé, qui représente un bras avec un poignard, et au dessous la lettre N:

On ouvre la Loge par 8 Coups de maillet, qu'on frappe de suite et un séparément, le Surv:



rend le même nombre, alors le Respecta-  
-ble dit :

Quelle heure est-il ?

La pointe du jour.

Le Respectable dit: venerable Surv: aides-  
moi à ouvrir la loge; Alors le Respecta-  
ble se leve et prend son poignard, se leve  
et fait quelques demandes du Catechisme

au Surv:; auxquelles il repond en portant  
la main droite étendue sur le front, ainsi  
que tous les Maîtres de la loge; cela fait

le Respectable dit: mes freres, la loge  
d'E: est ouverte; Et tous ensemble frap-

-pent une seule fois 8 coups de suite des  
mains et un separement, qui fait le neuviè-  
me, après quoi tous les Maîtres s'asseyent.

Lorsqu'il y a reception on passe par le scrutin  
à la maniere accoutumée, et lorsque les suff-  
rages sont favorables, on bat des mains,  
comme l'on a déjà dit, et le Maître de  
Ceremonie sort pour aller preparer le Re-  
cipiendaire, qui est hors de la loge dans une  
chambre separee.

Il lui bande les yeux sans parler, et le mene dans la chambre noire, où il le met debout vis à vis d'une table couverte d'un tapis noir, sur laquelle est un tête de mort, à gauche de la dite lampe allumée, à droite sur la même table il y a une bouteille remplie d'eau, et devant la tête il y a un gros poignard, derrière la tête sur un endroit élevé il y a un tableau, où est écrit le mot V.

Le Maître de Cérémonie en quittant le Récipiendaire lui dit: ne bougés point de la Situation où vous êtes, et dans l'espace d'un Miserere débouchés - vous les yeux, suivés exactement mes ordres sous la peine de n'être jamais admis dans le grade d'E. Alors le Maître de cérémonie se retire et ferme la porte, un instant après il rentre, et lui dit: prenez cette tête de la main gauche, et le poignard dans la main droite, et suivés-moi. Il le conduit à la porte de la loge,

il frappe 9 coups en mettant un peu d'intervalle entre le 8<sup>me</sup> et le 9<sup>me</sup>, on reprend en dedans de même et le Surv: vient lui demander ce qu'il souhaite; Le Maître de Ceremonie répond: c'est un Maître, qui demande d'être admis au grade d'E.

Le Surv: demande: est-il digne de ce grade? il répond de dehors: d'autant plus digne, que ce qu'il vient de faire est seul capable de le mériter, (et) s'il n'avoit déjà donné des marques de zèle.

Cela fait, le Respectable dit: faites le entrer.

Le Surv: ouvre la porte le conduit à l'occident et pendant ce tems les Maîtres sont debouts.

Le Respectable menace de son poignard en disant n: \* \* \* tous les Maîtres portent la main droite sur la front en disant: V \* \* \* \*

Alors le Respectable dit au Surv: faites-le avancer par 3 pas. Ces trois pas se font avec précipitation, comme si l'on vouloit porter un coup de poignard sur la tête d'une personne, qui seroit devant soi, et au troisieme pas

il baise la tête et se met à genoux, tenant toujours la tête et le poignard dans les mains, et prête l'obligation.

### Obligation

Je m'oblige et promets sur tout ce qu'il y a de plus saint, et sur le livre des évangiles ici présent, de ne jamais rien reveler de tout ce que je viens de voir, soit directement ou indirectement, ou de ce qui va m'être enseigné, d'exécuter à toute rigueur ce qui pourra m'être ordonné pour remplir les devoirs de la charge d'E, consentant en cas d'infraction d'être deshonore, d'avoir le coeur percé en trois differens endroits des mêmes armes, qui me seront remises pour punir le plus enorme de tous les crimes. Ainsi que Dieu me soit en aide.

Le Respectable le fait lever et le remet au Jurs: qui le debarrasse de la tête de mort et du poignard, et le fait avancer vis à vis du Resp: qui lui donne le cordon en cette maniere: on le lui passant de l'épaule gauche en

Landerolle au côté droit et lui dit:

par le pouvoir, qui m'en a été donné, je vous fais m: p: e: au conditions, que vous ne négligerez rien pour découvrir les monstres, qui ont commis l'assassinat du maître des maîtres, et je vous remets le poignard, non pour vous en servir, mais pour vous rappeler, qu'il a été employé pour punir le criminel; c'est dans cette vue, que nous nous en armons, et que vous devez le porter.

Ensuite le Surs: fait asseoir le recipiendaire à gauche du Maître, qui lui fait le discours suivant:

### Discours.

Ce que vous venez de voir et de faire, est précisément, venerable frere, ce qui fut exécuté par un des favoris envoyés par Salomon, pour venger la mort de notre Chef; Vous n'avez pas oublié, que Salomon n'eut pas plutôt appris, que Hiram manquoit, et que ne pouvant découvrir ce qu'il étoit devenu, il fit cesser les travaux du temple, et dit: que personne ne feroit païé, qu'on ne l'eut trouvé mort ou viif. En conséquence les Maîtres s'assemblerent

et en deputerent un nombre pour le chercher,  
Un parmi(eux) nommé Stoeckin le trouva  
asfasiné: comme on vous l'a dit dans votre  
reception de Maître: / sous une branche d'  
Acassia le cadavre trouvé fut enseveli pen-  
neusement. Salomon fit publier un edit  
avec promesse de recompenser celui, qui de-  
couvrirait le Meurtrier, et grace aux con-  
pables avec promesse de les conserver dans  
leurs emplois, s'ils venoient l'accuser eux-  
mêmes. Bien de tems passa sans rien de-  
couvrir. Salomon étant avec les favoris,  
son Capitaine vient lui annoncer un inconnu,  
qui lui vouloit parler en particulier  
pour affaires secretes. Salomon entra dans  
son cabinet, et après avoir causé avec cet  
inconnu il rejoignit l'assemblée et leur  
dit: on vient de me decouvrir le Chef de  
l'asfasin, on m'a dit l'endroit, où il se re-  
tiroit, on y conduira ceux, qui voudront aller  
arreter le scelerat pour venger sur lui la

mort du Maître des Maîtres ; Alors  
tous s'écrierent v: : : et s'offrirent de  
poursuivre l'inconnu. Sur le champ Salomon  
leur représenta, qu'il ne falloit, qu'ils y  
fussent tous, et arrêta leur zèle en leur di-  
sant: que remarquant en eux la même ar-  
deur de vengeance, il n'en choisiroit aucun,  
mais que le sort en décideroit; Alors  
on passa par le serutin, dans lequel on mit  
tous les noms de ceux de l'assemblée, parmi la  
nombre desquels 9 furent élus pour aller ar-  
rêter le Meurtrier, ils partirent sur le  
champ avec l'inconnu, qui après une longue  
marche s'arrêta et leur montra une Caverne  
auprès d'un buisson ardent, où étoit le Monstre.  
Alors un des neufs, n'ayant consulté que le  
desir de punir le coupable, courut sans re-  
flexion dans la caverne, où il apperçut le traï-  
tre à la lueur d'une lampe, vis à vis de lui  
il y avoit un gros poignard, il le prit et s'  
élança comme un furieux sur Abiram. C'est  
le nom du coupable. et lui en donna un coup  
sur la tête, dont il mourut en prononçant N<sup>xxx</sup>

qui veut dire x x x ; alors le Maître, qui venoit de purger la Terre de ce Monstre, par trop de zèle lui coupa la tête, et aiant apperçu une Source d'eau dans la Caverne, il s'y desaltera, et tenant la tête et le poignard, il fût droit a Salomon suivi des 8 autres Maîtres, lui presenta la tête du meurtrier, pour lui montrer, que la vengeance avoit été exercée, comme il l'avoit ordonné, et que le traître n'etoit point echappé.

Ce que je viens de vous dire est précisément votre reception, qui vous represente sans desse, que le Crime n'est jamais impuni; ne la perdés jamais de vue, et conservés pour vos Freres l'amitié, que vous leur devez.

Il lui donne ensuite la signe, l'attoucement, et le mot.

La Signe est de porter la main droite sur le poignard, et l'autre repond en la portant sur le front.

L'attoucement est de presenter le pouce droit élevé, la main fermée, et l'autre de le prendre de suite.



Le mot N - - -

On ferme la loge comme on l'ouvre,  
à la reserve, qu'on répond: à l'entrée de  
la nuit, au lieu à la pointe du jour.

Catechisme.

Etes-vous E.?

Qui je le suis.

Et quoi le connaissez-vous?

Le signe, au mot, et à l'attouchement.

Où avez-vous été reçu?

Dans la Salle de Salomon.

Quel motif vous y a engagé?

Le desir de venger la mort d'Hiram.

Quel fut son homicide?

Hiram.

Que veut dire ce mot?

Murtrier ou Assassin.

Par où êtes-vous parvenu au lieu  
de la vengeance?

Par des chemins obscurs et inconnus.

Qui vous a y conduit?

Un inconnu.

Où est situé ce lieu?

Dans une caverne profonde auprès d'un buisson  
ardent.

Qui est-ce qui rendoit ce buisson ardent?

L'arc en ciel.

Que trouvez-vous dans la caverne ?  
Le traître Habiram, une lumière, une fontaine,  
une laine, et un poignard.

À quoi servoit tout cela ?

La lumière servoit à éclairer, la fontaine  
à désalterer, et le poignard à venger le mort  
d'Hiram.

Dit-il quelque chose en mourant ?

Une parole

Dites-la moi ?

Je ne puis qu'en l'oye.

Dites-moi la première lettre, je vous  
dirai la seconde ? N x x x

Que faites-vous après la vengeance ?

Je lui coupai la tête, que je portai à Salo,  
mon pour lui prouver, que la vengeance avoit  
été exécutée.

Quelle heure étoit-il en arrivant à  
la caverne ?

La pointe du jour.

En quelle heure en partîtes-vous ?

À l'entrée de la nuit.

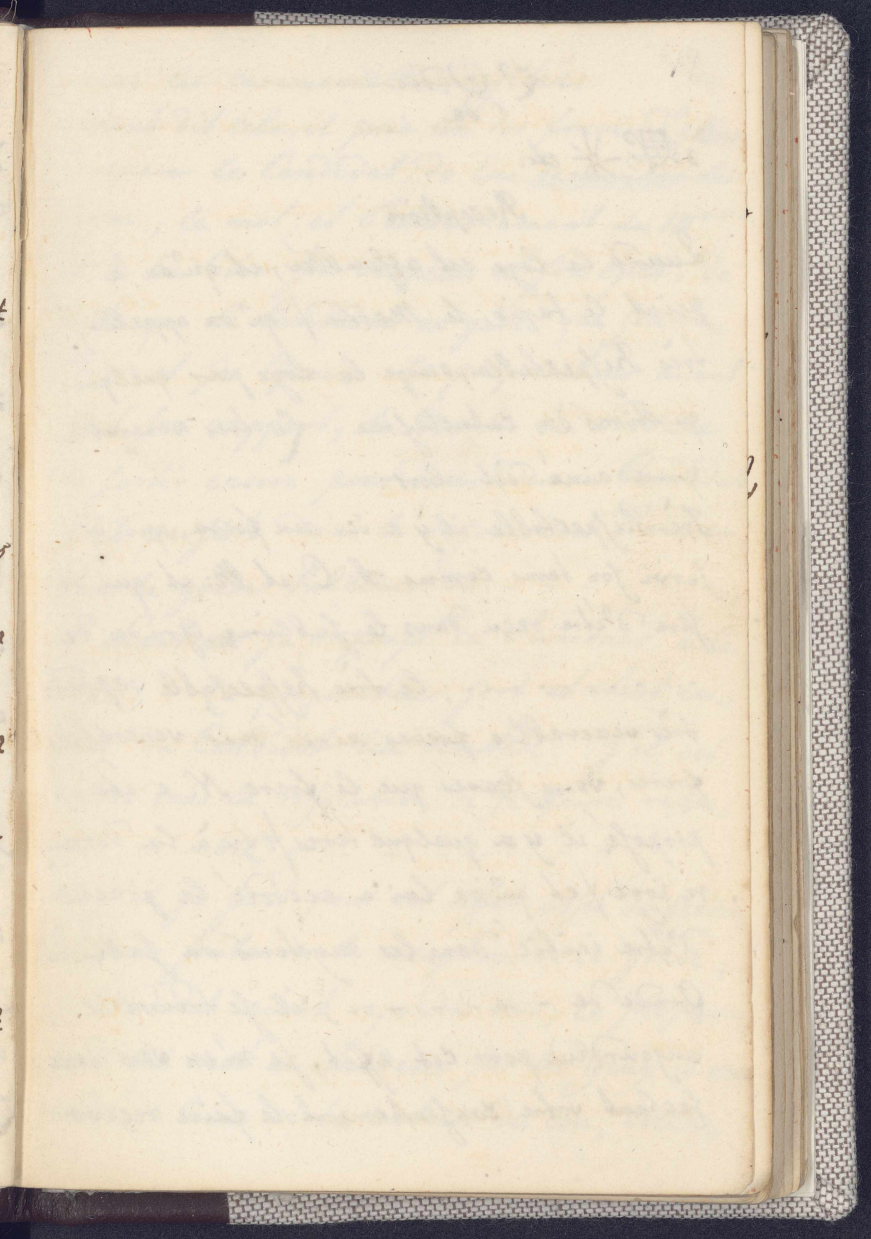
Combien êtes-vous des Maîtres Elus ?

Neuf.

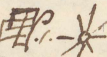
Que vous reste-il à faire ?

Rien puisque tout est accompli.

Fin.



2<sup>e</sup> Ordre  
de

3  etc:

Reception.

Lorsqu'on la loge est assemblée, et qu'on a  
peint le tapis, le Maître / qui on appelle /  
très Respectable, ouvre la loge par quelques  
questions du catechisme. Le très venerable  
frere aine dit alors:

Très Respectable il y a ici un frere, qui a  
servi son tems comme H. C. et M. et qui de-  
sire d'être reçu dans le sublime Grade de  
.....; le très Respectable répond:  
très venerables freres aines, mes venerables  
freres, vous sçavez que le frere N. a été  
proposé il y a quelque tems / ou à la dernie-  
re loge / et qu'on lui a accordé la grace  
d'être initié dans les mysteres du sublime  
Grade de - - - - -; il se trouve ici  
aujourd'hui pour cet effet, je m'en vais donc,  
sachant votre consentement le faire recevoir

avec les ceremonielles usitées.

Ayant dit cela, il prie un des freres d'aller  
preparer le Candidat, de lui demander le  
Signe, le mot, et l'attouchement du M<sup>xxx</sup>  
et de lui ôter son chapeau et son epee, de  
forte que le Candidat ne garde que son fa-  
slier et ses Gans; Le preparateur aiant  
fait son rapport, le Maître lui ordonne  
de sortir encore pour demander au Candidat,  
s'il persiste dans la resolution d'entrer  
dans le grade Sublime de - - - - -,  
et aiant eu sa reponse de l'amener à la  
loge; Le preparateur fort et étant au-  
près du Candidat lui demande: s'il est  
encore dans la resolution de se faire rece-  
voir m. - 6. 9: - - - - -  
et s'il se sent pour cet effet assez de ferme-  
té pour soutenir la reception de ce grade;  
Le Candidat aiant répondu: oui; Le prepara-  
teur lui met un bandeau sur les yeux et une  
corde de laine verte autour du cou, cette

chose a un noeud coulant, qui doit pourtant être fait de la sorte, qu'il n'étouffe pas le candidat, après quoi il le mène à la porte de la loge et frappe en m. - 6 Lg.

On lui répond en dedans par le même nombre des coups, et le très Respectable dit au second des frères aînés d'aller voir qui frappe; celui-ci aiant vu à la porte et aiant demandé: qui frappe? répond: c'est un M. mason, qui desire d'être reçu m: 6 Lg. —

|: Cette réponse de même que les suivantes est portée au Maître par le premier frère aîné.)  
Le très Resp: dit: demandés, s'il veut bien se soumettre à toutes Ceremonies, loix et Coutumes de ce grade sublime, ou il n'ya rien ni contre Dieu, ni le Roi, et les bonnes moeurs; le second frère aîné repete la demande du Maître, et aiant eu la réponse du Candidat répond: Oui.


Le très Resp: dit: demandés lui si l'on a examine sur le mot, le signe, et l'attou..

Chement de Maître, et s'il a été re-  
connu pour tel?

J. Avant de le faire entrer on lui demande  
encore son nom, son surnom et ses quali-  
tés, et s'il est habillé comme il faut. J  
Le frère aîné ayant répondu oui, le  
très Respectable dit: faites le donc entrer.  
Le frère aîné ouvre la porte et reçoit  
des mains du préparateur la corde, que  
le Candidat a autour du cou; L'ayant  
fait entrer, il lui fait faire le tour de  
la loge — fois en carré et une fois  
le tour du Centre de la loge en rond, après  
quoi il le place entre le premier frère  
aîné et soi et passant la main derrière  
le candidat frappe — — — coups sur l'épaule  
du premier frère aîné, qui demande: qui  
est la? Le second frère aîné répond comme  
ci-devant aux questions du premier frère aîné,  
qui en s'inclinant profondément, et faisant  
le signe de m: 6 L. g. porte les réponses au  
très Respectable, qui dit: Faites avancer le

Candidat, afin qu'il prête l'obligation.  
Dans le tems que le candidat prête l'obligation l'un des freres aînés lui tient le  
tranchant d'une épée nue sous la gorge,  
l'obligation prêtée, on le fait marcher en  
arrière jusqu'à la place des freres aînés,  
qui le mettent entre eux; alors on lui  
debarrade les yeux par ordre du très Respect.  
et lui ôte la corde, qu'il a au cou;  
Le Candidat fait alors une profonde re-  
verence au Maître en faisant le signe  
de M: x Le Respectable dit au premier  
frere aîné: montres-lui comment il  
doit s'approcher de moi par - - - pas;  
Le premier frere aîné lui montre ces pas,  
et le candidat les fait après lui, après  
quoi on le fait passer du côté du Maître,  
qui lui donne le signe, le mot, et l'at-  
touchement du maître 6 [ .g. ; il repete



ces trois choses avec les freres, et cela  
étant fait, on le fait mettre à genoux  
sur un Carreau, qui est placé entre  
les deux freres aînés; le très Respectable  
lui verse alors quelques gouttes d'eau  
sur la tête lui met l'ordre de  7.

11. \* au cou, et lui donne du plat  
de l'épée quatre coups sur les épaules  
disant: je vous fait Chevalier de - - -  
- - - par ces quatre coups, dont le pre-  
mier est pour le grand Architecte de  
l'univers; le second, pour le Protecteur  
de l'ordre; le troisième pour le très  
Respectable Grand Maître; le qua-  
trième pour cet ordre respectable en  
general.

Catechisme .

D'où venez-vous ?  
De la loge de S<sup>t</sup> André'.

Quelle bonne nouvelle apportés-vous ?  
Bonheur et prosperite' au très Respectable  
Maitre, aux très venerables freres officiers  
et à tous les honorables et venerables  
freres de loge reglée et parfaite, par le  
nombre parfait.

Pourquoi êtes-vous venu ici ?  
Pour me divertir avec mes freres, et pour  
profiter de la Maçonnerie - 5 [ . g .

Etes-vous Maitre 5 [ . g . ?  
Oui, je me fais l'honneur de l'être  
et tous les Maitres 5 [ . g . me reconnois-  
sent pour tel, et m'honorent de leur  
Bienveillance.

Et quoi reconnoitrai-je, que vous  
êtes Maitre 5 [ . g . ?  
Aux réponses justes sur les questions, que  
vous me ferez touchant cet Ordre.

Dites-moi donc ou êtes-vous reçu  
Maître — ?

Tous Caspià dans une loge réglée et parfaite  
des Maîtres —

Combien de personnes faut-il pour  
composer une loge — ?

Quatre; Un Maître, Deux frères aînés ou  
Surveillans, et un Secrétaire.

Qui est-ce qui vous a conduit au  
Saint Des Saints ?

Un Maître.

Que vous a-t-il demandé ?

Le Signe, l'attouchement, et le mot des  
Maîtres ordinaires.

Que fit-il après que vous l'eussiez  
fait satisfait ex cela ?

Il en fit son rapport.

Que vous fit-on après cela ?

Il me mit une corde au cou.

Comment êtes-vous entré dans la loge ?  
Par quatre grands coups.

Que vous fit-on après que vous fussiez  
entré ?

Le second frère aîné, ou Surveillant, me reçut,  
et me fit travailler trois fois trois autour

du monde, et une fois autour de son centre, après quoi il me remit par quatre coups entre les mains du premier frère aîné.

Qu'a-t-il fait de vous ?

Il me demanda, qui j'étais, et ce que je demandois; le second frère Surveillant répondit, que j'étais un Maître Maçon, qui demandoit instamment d'être reçu Maître ——— ; après que le premier Surveillant en eut fait son rapport, le Maître lui dit de me présenter comme Maître ———, et de me montrer, comment je devois m'approcher du Maître par quatre pas.

Que vous arriva-t-il quand vous fûtes vis à vis du Maître ?

Le premier Surveillant me mit une épée nue sous la gorge, et le Maître me dit de mettre ma main droite sur la Bible.

Que vous fit-on, quand vous fûtes  
dans cette situation ?

Le Maître me fit prêter l'obligation des  
Maîtres \_\_\_\_\_

Voudriez-vous bien répéter cette  
obligation ?

Très volontiers.

NB: Ici tous les frères se levèrent et  
restèrent debout, pendant qu'on répète  
l'obligation.

### 2<sup>e</sup> Obligation.

Je promets au très grand Architecte de l'  
Univers, et à cette honorable Société sous la  
même obligation, que j'ai prêté à ma re-  
ception de Maçon, de cacher et taire tout  
ce que je sçai de la Maçonnerie \_\_\_\_\_  
et tout ce que j'en sçaurais dans la suite.  
Je promets encore de n'en révéler jamais rien  
à qui ce soit, et cela non seulement à aucun  
profane, mais pas même à aucun frère Maçon  
qui n'a pas l'honneur d'être Maître \_\_\_\_\_  
Je promets de plus de ne jamais établir en

aucun lieu du monde une loye ———  
——— sans la permission expresse d'une  
loye ——— reglee et parfaite.  
En dernier lieu je promets de ne recevoir  
personne clandestinement, ni de mon gré d'  
être present à de telles Receptions, mais de  
les avoir en horreur. Ainsi Dieu me  
soit en aide.

Lue fit le Maître après que vous  
eutes prêté l'obligation ?

Il commença au premier Surveillant de  
me debander les yeux, quand cela fut fait,  
il m'habilla en Maître 5. C. 9.

En' apprites-vous après cela ?

Le signe, l'attouchement et les mot des  
Maîtres ———

Donnés-moi le signe ?

NB. Ici les deux Maîtres travaillans se  
levant et se donnent mutuellement le  
signe.

Pourriés-vous me donner l'attou-  
chement ?

Oui, très Respectable.

NB. Ici les deux Maîtres donnent entra  
eux l'attouchement.

Donnes - moi le mot ?

NB. Les deux Maîtres se donnent le mot à  
l'oreille, après quoi ils se rassoient.

(Demande) Quoique je sois bien persuadé, que  
vous êtes Maître \_\_\_\_\_, tant  
par votre expérience dans la Mai-  
trise \_\_\_\_\_, que par vos répon-  
ses justes à mes questions, je vous prie  
pourtant de me dire l'origine du mot  
des Maîtres \_\_\_\_\_, et par quel  
accident nous avons été asés heu-  
reux de le découvrir ?

(Réponse) Quand Hiram de Tyrus qui avoit  
l'inspection de tous les Batimens du temple  
de Jerusalem avoit été assassiné dans le tem-  
ple, comme on nous l'a appris à notre recep-  
tion de M., et que le mot de Maître par fa-  
mort avoit été perdu, on fût obligé d'employer  
au lieu du véritable mot, le mot - - - - -  
que les 3 fois 15 freres, qui estoient envoyés  
pour chercher le corps de Hiram prononceroient  
d'admiration, quand ils le trouveront,

lequel mot est encore le mot de M: or-  
=dinaires, et qu'on a gardé depuis en plu-  
=sieurs siècles jusqu'au commencement des  
Guerres Saintes en Palestine, que notre  
Ordre se joigna à celui de St Jean de Jerusalem.



Et quoi emploierent-ils ces pierres?  
Ils les gardèrent soigneusement et les  
apportèrent en \_\_\_\_\_ ou ils donnerent  
lieu d'établir une loze de  $1^{\text{e}}$ : 7 \* 9.  
dont serons la Fête le - - - - -  
Novembre.

Pourquoi célébrons nous la Fête  
de ce Saint ?

Parceque \_\_\_\_\_ l'ont choisi pour  
leur Patron

Est-ce que les Chevaliers \_\_\_\_\_  
ne trouverent rien de plus ?

Oui, très Respectable; ils trouverent encore  
dans le lieu du temple, ou avoit été le  
Saint des Saints, trois coupes mises l'une  
dans l'autre, et sur celle au dessous un grand  
G: d'argent massif en relief.

Que signifie ce G:

La Geometrie, ou la cinquième Science.

Que trouverent-ils encore ?

Quatre morceaux de  $Cx. D^{\circ} 1$  \* 4.5g etc:

De quelle longueur étoient-ils ?

Chaque morceau avoit la longueur d'une coudée,  
ce qui a donné lieu à l'attouchement.

Pourquoi ?

Parce qu'on relève un homme bien plus facilement par le coude, que par la main

Quelle différence y a-t-il entre cet attouchement, et celui des Maîtres ordinaires ?

Une différence très grande, parce que cet attouchement marque une plus grande admiration.

Lue signifie la cérémonie de la corde. Elle nous rappelle, que le Meurtrier du Maître Hiram après l'avoir assassiné, lui mit une corde au cou, et traîna le corps par la, hors du Temple par la porte d' Ouest.

Lue signifie le Cercueil ?

La fosse dans laquelle le Meurtrier jeta le Corps mort du Maître Hiram, et qui cacha avec de la terre.

Lue devint après cela le corps de Hiram. Il fut enseveli au Saint des Saints par l'ordre de Salomon.

NB. Quand ce travail est fini : le Maître dit aux Freres Surveillans de chercher le mot des Maîtres. / tous les Freres se

levest et les Surveillans se disent le mot à l'oreille, après quoi chacun d'eux le donne aux freres de son côté, jusqu'à ce qu'il soit venu au Maître.

Pour ouverture

de la loge.

Est-ce que vous avez la croix de  
notre Patron S<sup>t</sup> : 3 ~~4~~ 5 ?

Oui, très Respectable, j'ai cet honneur là,  
est je m'estime heureux.

Qui vous l'a donné ?

Le très Respectable Maître en Chaire,  
après ma reception de Maître.

Quelles Ceremonies a-t-il observé  
dans cette occasion ?

Il me fit mettre à genoux au centre des  
Saints des Saints, et me fit tourner mon  
visage à l'orient.

Que fit-il après cela ?

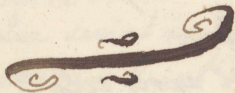
Il me mit la Croix de S<sup>t</sup> ~~3~~ 4 5. 9. autour  
du cou, et après m'avoir donné 4 coups  
en croix sur les épaules, me dit les paroles  
suivantes: Très venerable frere, pour

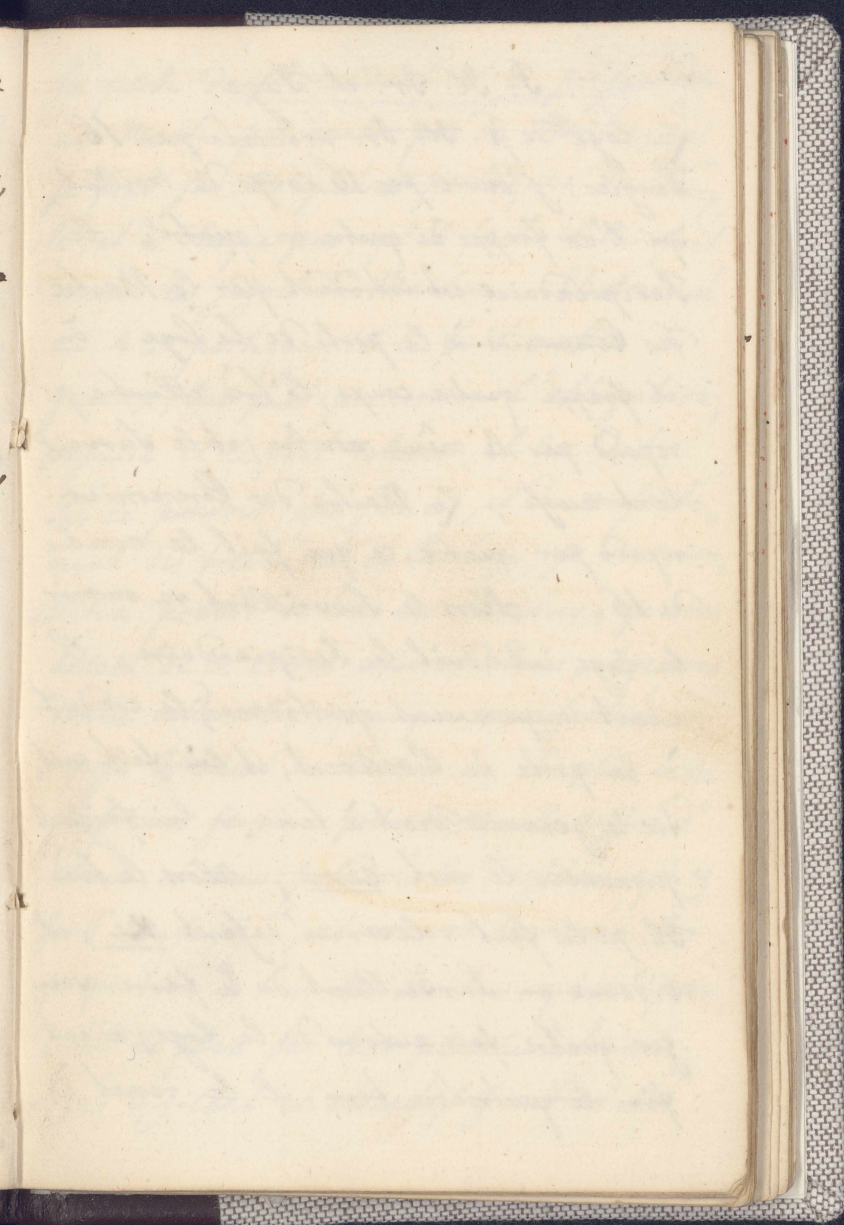
Vous donner une preuve de l'estime, que  
cette très venerable loge a pour vous à  
cause de votre fidelité, et de vos merites,  
je vous fait Chevalier de S<sup>t</sup> 1: \* 9. par  
ces quatre coups dont le premier est, ~~le~~

Nb. voyés ci desus.

Eue fit-il après cela?

Il me fit relever, me baïsa, et me feli-  
cita sur l'honneur, que j'avois reçu, et  
les autres Freres suivirent son exemple,  
après quoi il me tint un discours sur l'  
excellence de la Maîtrise —————  
et sur le bonheur des freres, qui ont le  
dessein de se faire recevoir dans cet  
Ordre illustre.





P. H. Jr. et Juge.

La loge de p. H. Jr. éclairée par 16 bougies, s'ouvre par 16 coups de maillet, que l'on frappe de quatre en quatre; le Recipiendaire est introduit par le Maître des Ceremonies à la porte de la loge, où il frappe quatre coups, le très illustre p. répond par le même nombre, et le Surveillant aussi; Le Maître des Ceremonies répond par quatre, ce qui fait le nombre de 16. Alors le Surveillant va ouvrir la loge introduit le Recipiendaire, l'ayant auparavant questionné, le conduit à la porte de l'occident, et lui fait mettre le genouil droit à terre, en lui faisant prononcer le mot civi; alors le très H. p. le fait relever en disant Ri, et ordonne au Surveillant de le faire tourner quatre fois autour de la loge; ayant fini le quatrième tour, il le remet à

la porte de l'occident et le présente  
au Maître par quatre pas de Maître, qui  
se font sur les quatre portiques du Temp-  
le, et à chaque pas, qu'il fait, il lui fait  
donner la figue de Maître. Etant arrivé  
au 4<sup>me</sup> portique, il le fait mettre à  
genoux, lui fait prononcer l'obligation,  
ensuite il le fait relever, et lui dit:

Par le pouvoir, que j'en ai, et du consente-  
ment des Freres et de la loge, je vous con-  
stitue prévôt de tous les Maîtres; je vous  
dore de ce cordon noir et blanc, et je vous  
donne cette clef, pour que vousachiez où  
repose le coeur de Hiram. De plus cette  
clef vous servira pour ouvrir le coffre d'  
ébene, et vous prendrés les desseins, qui y  
sont renfermés, et vous en donnerés la  
proportion à tous les Maîtres, qui en pren-  
dront le plan sur leur planche à tracer;  
Soyés vigilant et attentif sur tous les

Ouvrages du Temple, rendés justice et terminés tous les differens, qui arriveront parmi les Ouvriers; n'agisfés jamais avec toute la rigueur, mais avec une charité fraternelle envers tous les Freres; car vous representés en ce grade le Maître de Maîtres, qui étoit le respectable Hiram, qui avoit inspection sur tous les Ouvriers du Temple, et à qui Salomon avoit confié, non seulement ce soin là, mais encore celui de terminer à l'amiable tous les differens, qui naissoient parmi un si grand nombre d'Ouvriers.

Le Maître lui donne ensuite le signe, qui est; de passer la main au menton, et l'autre reprend en se frottant le nez avec les deux doigts.

L'attouchement est comme celui de Maître, excepté, qu'il faut prendre trois doigts entre le petit et le pouce, et frapper un coup à la main de celui, que vous prenez avec



le petit doigt, il y répond par deux; si vous lui frappés par deux, il vous répond par quatre, et si vous frappés par quatre, il vous répond par deux.

Le mot est tito, que l'on épelle de façon, que chacun dit une lettre, ce mot est le nom des prévôts ou doyens des Maîtres par.

Le tablier est bordé et double de rouge, il y a trois rosettes de ruban faisant un triangle, une rosette rouge placée au haut, et les deux blanches au deux coins en bas, il y a aussi une poche rouge au milieu du tablier.

NB. On lui explique ensuite le tableau de la loge.

Finis.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

## Catechisme.

Êtes-vous p: il: Fr: ?

Interrogés-moi en part: et je vous repondrai.

Comment êtes-vous annoncé en loge ?

Par quatre coups.

Que signifient-ils ?

Les quatre portiques du temple.

Qu'avez-vous rencontré à la porte de la loge ?

Un Surveillant, qui m'ayant conduit à la porte de l'occident m'a fait prononcer le mot Civi, et m'a fait mettre le genouil droit à terre.

Que vous a répondu le très il: p: ?

Ki

Que signifient ces deux mots ?

Le premier veut dire: flechissons le genouil, et le second signifie: levés-vous.

Qu'a fait de vous le Surveillant ?

Il m'a fait voyager par quatre fois autour de la loge.

Que signifient ces 4 voyages ?

Les quatre divers ages de l'homme, la naissance,

son age viril, sa vieillesse, sa caducité,  
ou sa mort.

Ne vous a-t-il pas conduit aux  
pieds du très il: p: ?

Il m'y a conduit par quatre pas de Maître  
qui m'ont porté sur les 4 portiques du  
temple. Que vous marque cette marche ?

L'entière inspection, que nous avons sur tous  
les Ouvriers et les ouvrages du temple.

En a fait de vous le très illustre p: ?

Par le temoignage, qu'il a reçu de mon père,  
il m'a constitué Prévôt, ou Maître p:

Que vous a-t-il donné ?

Un clef pour me marquer mon grade, un  
fige, un attouchement, et une parole, pour  
me faire reconnoître.

Quelle est la parole ?

Tito.

Que signifie-t-elle ?

C'est le nom des doyens des maîtres p:

En avez-vous apperçu dans la  
loge ?

La troupe de téte-lée, au milieu de laquelle  
étoit suspendu un petit coffret de bois d'ébène  
où étoient enfermés tous les plans, qui

devoient entrer dans la construction du temple. Un triangle, dans lequel il y avoit un grand G. et un H entrelacés.

Que signifient ces deux lettres?

Que Dieu avoit été lui-même le Geome, tre, et l'Architecte du temple par les desfeins, qu'il en avoit inspire' à Salomon.

Qu'est qu'il y avoit de plus dans la loge?

Une balance.

Que signifie-t-elle?

L'exactitude, avec laquelle nous devons remplir nos fonctions, puisque nous sommes mandés pour terminer tous les differens, qui surviennent entre les Ouvriers du temple.

Que signifie la clef, qui y est tracée?

Qu'il n'y a que nous, qui faisons, où repose le coeur de Hiram.

Où repose-t-il?

Dans une urne d'or enflamée, qui est dans le Sanctuaire, et son corps est dans le Caveau qui est au dessous du second degré' du temple en montant.

La clef ne sert-elle à rien de plus?  
Elle sert à ouvrir le coffre d'ébène, pour en  
tirer les desains.

Et quoi sert la poche, qui est sur  
le tablier?

Elle sert au doyen pour y mettre ses desains  
quand il va les donner aux Maîtres pour  
en prendre les propositions sur leurs plan-  
ches à tracer.

Que signifient les rosettes rouges  
et blanches?

Les rouges signifient le serg de Hiram, et  
les blanches la fidélité des Maîtres.

Que signifient l'**X** et le **C**?

Xochue, qui veut dire: Siège de l'ame,  
et ce mot est le mot de passe.

Que signifie le **IHS**?

Jerova, Hiram, Hockin, qui est le nom  
du maître, qui decouvroit le corps de Hiram.

Quel est le lieu, où l'on vous a  
placé?

La chambre du milieu dans le Sanctuaire.

N'avez-vous pas travaillé à quel-  
que chose de memorable en qualité  
de maître parfait?

J'ai travaillé au tombeau de Hiram.

Quel âge avez-vous ?

Quatre fois 16 ans.

Quelle heure est-il ?

Le point du jour, deux heures, huit heures,  
et sept heures.

Pourquoi ?

Parce que le Maître parfait se trouve par  
tout à toutes les heures.

M Grade de Chevalier  
de l'Or:

Les Chevaliers de l'Or: tirent leur origine des Juifs captifs en Babylone ou ils resterent en Servitude 70 ans. Ils furent mis en liberté par Cyrus Roi des Assyriens à la Sollicitation de Zorobabel Prince de la tribu de Juda sorti de la famille de David, et de Nehemias homme saint et d'une illustre famille.

Le Roi Cyrus mit les Juifs en liberté, leur permit de retourner en Judée et de rebâtir le temple de Salomon, il fit remettre à Zorobabel par Nitredate, son grand Tresorier, tous les vases sacrés et autres ornemens, qui avoient été élevés lors de la destruction du temple par Nabucodonosor; il ordonna, que le nouveau temple auroit 60 coudées de hauteur et autant de longueur, sur cela 120 coudées de profondeur; Sans y comprendre le Parvis.



Il fit de plus un édit par lequel il étoit ordonné à ses Sujets de laisser sortir tous les Juifs de ses états sans les inquiéter sous peine de mort. Il ordonna à son General Nabuzardan d'instruire Zorobabel dans l'art de la guerre, de l'armer, et de le constituer Chevalier, et lui donna le pouvoir ensuite de former parmi ceux de sa nation autant de Juifs Chevaliers, qu'il trouveroit à propos.

Zorobabel aiant été reçu Chevalier, assembla tous les Juifs captifs, il en fit le denombrement, ils se monterent au nombre 80000 hommes sans y comprendre les femmes, les enfans, et les domestiques.

Il fit choix parmi eux de tous les Maçons libres, qui avoient échappés à la fureur des Soldats; le nombre se monta à 7000, il les recut tous Chevaliers, il les arma, et les mit à la tête de toute cette populace, pour être à portée de combattre ceux, qui voudroient leur disputer le passage de la Judée.

La marche de Juifs fut des plus heureuses, jusque au bord du fleuve Taborzanai qui separe la Judée de la Syrie.

Les Chevaliers Maçons y étant arrivés, les premiers y trouverent grand nombre de gens armés, qui vouloient leur empêcher le passage, et leur ôter tous les Trésors du saint Temple, qu'ils apportôient avec eux; ils se moquerent de l'édit du Roi Cyrus et de leur passeport; ils sonnèrent sur la brigade des chevaliers Maçons, mais ceux-ci les détruisirent sans qu'il en resta un seul; La plus grande partie fut noyée dans le fleuve, et l'autre périt sur le passage du pont.

Zorobabel fit dresser un temple au lieu de cet endroit de la bataille, et l'on offrit un holocauste au Seigneur Dieu des armées, qui avoit combattu pour Israël. En memoire de cette bataille Zorobabel prit pour mot de passe: Libertas.

Les Chevaliers Maçons se rendirent  
dans les ruines de Jerusalem après une  
marche de 3 mois et 5 jours, ils arriva-  
rent le 22 Juin à 7 heures du matin.

Après 7 jours de repos, les Architectes et  
leurs adjoints se mirent en état de commen-  
cer l'ouvrage pour rebâtir le nouveau tem-  
ple. La construction du nouveau temple  
dura 40 ans, il fut commencé sous le  
regne de Cyrus, et fini sous celui de  
Darius Roi de Syrie. Le Temple fut  
sanctifié de la même manière, que le Roi  
Salomon avoit fait pour le premier.

Le Decalogue et les ordonnances de Moïse  
furent de nouveau observés.

Ceremoniel  
pour la reception  
D'un Chevalier

La loge doit être tendue de rouge et éclairée  
par 72 bougies; Le Venerable s'appelle  
alors Souverain; Le premier Surveillant

J'appelle Nabuzardan; le second Mi-  
thridate. /: Nabuzardan étoit General des  
armées de Cyrus, et Mithridate son grand  
Thresorier. /.

Tous les Chevaliers en loge sont appelés  
Princes, et le Recipiendaire Zorobabel;  
La porte de la loge doit être gardée par  
les deux derniers reçûs.

Le Recipiendaire doit venir de lui même  
à la porte de la loge, il doit être vetu  
d'un drap noir, qu'on lui met sur la tête  
et la Cendre audejus, il ne doit point frap-  
per, mais soupirer jusqu'à se faire entendre.

Manière d'ouvrir et de fermer  
la loge.

Le premier Surveillant ouvre la loge en  
disant: Freres chevaliers, le Souverain  
nous a assemblés pour tenir Conseil, le  
voici, qui arrive, soyons attentifs à ce  
qu'il doit nous proposer.

Le Souverain étant entré il va s'asseoir  
sur son Throne, et salue tous les Chevaliers.

qui font debouts sans chapeau et la main droite sur le coeur, ils rendent le salut par un panchement de tête, après quoi le Souverain frappe un coup de son épée sur les degrés du trône et dit:

Princes! le conseil est ouvert. Pour fermer la loye le Souverain dit: Princes! le conseil est fini; pour lors les Surveillans frappent sept coups chacun de leurs épées et disent: Freres chevaliers, l'ouvrage est fini.

Lorsqu'on porte des fantes l'on dit: avec tous tous les honneurs de la Chevalerie Maçonne. Pour l'exercice du gobelet, il doit être fait en deux tems, formant l'équerre de l'épaule droite jusqu'à la hanche, et delà en avant, et l'on retourne par le même mouvement jusqu'à l'épaule droite, puis on baisse rapidement le gobelet sur la table; L'on ne frappe point dans les mains; mais on leve les bras en disant: Gloire à Dieu, honneur au Souverain, et prospérité à l'ordre, et aux Chevaliers.

Le Recipiendaire aiant été entendu hors la porte, un des derniers regu l'ouvre, et en donne avis au second Surveillant, qui sort pour aller le joindre, il lui de- mande ce qui souhaite; le recipiendaire respond: je demande, s'il est possible, que vous me procuries l'honneur de parler au Roi.

Lui êtes-vous?

Quis de nation, Prince de naissance, sorti de la lignée de David, et de la tribu de Juda.

Quel est votre nom?

Zorobabel.

Quel est votre age?

81 ans.

Quel est le sujet, qui vous amene?

Les larmes et la misere de mes freres.

Le second Surveillant vient rendre compte au Souverain de ce, qu'il a entendu, apres quoi le Souverain ordonne, qu'on le fasse entrer.

On dit au recipiendaire, quand il doit entrer, de frapper un seul coup de pied à

la porte, pour marque du respect, qu'on doit avoir pour les appartemens du Prince. Ensuite en entrant il doit se couvrir le visage de ses deux mains. Le premier surveillant le fait avancer au pied du throne par 7 pas en ligne droite, et le fait mettre à genoux, après quoi l'Orateur, qu'on nomme le Ministre du Roi l'interroge comme il suit:

Quel sujet vous amène vers votre Roi?

Je viens implorer sa bonté et sa justice.

Pourquoi?

Je demande grace pour mes freres les Juifs qui sont en servitude depuis 70 ans dans Babylone.

Lui êtes-vous?

Prince Hebreu sorti du sang de David.

En quoi consiste cette grace?

De mettre les Juifs en liberté; de permettre que nous retournions dans la Judée, pour rebâtir le temple détruit, et faire revivre la loi du Dieu des armées, et les ordonnances de Moïse interdites parmi nous depuis si long tems.

Après cette réponse le Souverain fait signe  
qu'on le fasse retirer, ensuite il dit:

Princes ! il y a long tems, que j'ai resolu  
de mettre cette nation en liberté, leur Dieu,  
qu'ils nomment le Dieu fort, m'est ap-  
parû il y a long tems en Songe, il me  
sembloit voir le Dieu terrible, qui me  
menagoit comme un Lion rugissant prêt  
à fondre sur moi pour me devorer, je crus  
voir Nabucodonosor et Balthazar deux  
de mes prédécesseurs, qui lui servoient de  
Marchepied, je crus entendre de sa bouche  
deux paroles, qui étant traduites en nôtre  
langue signifient : rend mon peuple  
libre, ou tu mourras. C'est de vous

chers Princes, de qui j'attens les avis conve-  
nables sur ce que je dois faire de la requête  
que Zorobabel m'a fait.

Tous les Chevaliers deliberent, qu'il faut  
accorder la demande du recipiendaire, et  
de plus de le recevoir au nombre des Cheva-  
liers de l'Or:



Et cet effet il est ordonné au second Sur,  
veillant de faire entrer le Recipiendaire  
et de le decorer de la maniere accoutumée.  
Le second Surveillant étant allé joindre  
le recipiendaire lui fait quitter l'habil-  
lement lugubre, et le revest d'une robe  
blanche et d'une ceinture verte, et dans cet  
état il le reintroduit en loge jusqu'au pied  
du throne, où étant à genoux le Souverain  
lui dit:

Je vous accorde votre demande, je confens,  
que tout Israel soit mis en liberté; de  
plus, qu'il leur soit libre d'aller dans leur  
pays, ou de rester dans mes états; Que  
vous alliez rebatir le temple au Dieu fort;  
que les vases et les autres ornemens précieux  
qui avoient été emportés lors de la ruine de  
l'ancien temple, vous soient rendus pour en  
ornier le nouveau. De plus, je vous fais le  
chef de toute la nation, je ferai des ordonnances  
pour qu'on vous reconnaisse en cette qualité;  
vous serez orné d'un épée terrible pour Com,

= battre vos ennemis, et vous faire craindre  
de vos freres, qui pourroient cabaler contre  
vous. J'ordonne à mon General Na-  
=bugardan de vous instruire dans l'art de  
la Guerre.

On le conduit au premier Surveillant,  
qui represente Nabugardan, il l'interroge  
de cette maniere.

Où est situé votre pais ?

Au delà du fleuve Harbuganai, à l'oc-  
cident de l'Assyrie, son nom est la Judée.

Comment appellés- vous ceux, qui  
sont ici captifs ?

Israël distingués en deux Tribus, Je sçavoir :  
Juda et Benjamin.

Alors le premier Surveillant dit :

Vous êtes par la bonté du Roi devenu libre  
vous et votre nation ; il vous a armé d'  
une épée, je vais par le pouvoir, qui m'a  
donné, vous decorer d'un cordon au bout  
duquel vous attacherez cette épée, vous por-  
terez ledit Cordon de l'épaule gauche à la  
hanche droite. Je vais vous donner des

signes, des mots, et des attouchemens  
pour reconnoître vos freres.

Le signe se fait en portant la main droite  
sur l'épaule gauche, et de la descendre en  
serpentant sur la poitrine jusqu'à la hanche  
droite, où vous l'avez l'épée, que vous pren-  
drez et leverés comme pour combattre.

On répond à ce signe de la même manière.  
L'attouchement se fait en portant la main  
gauche contre celui, qui se presente, comme  
pour le repousser, de manière qu'il arrive  
que la main gauche de l'un se trouve dans  
celle de l'autre; pour lors on se donne quel-  
ques secousses, comme si l'on combattoit,  
et l'on se represente reciproquement l'épée.

Les mots sont: *Su*xx et *Ben*xxx, dans  
une reconnoissance chacun doit dire un mot;

Si l'un dit: *Su*... L'autre répond *Ben*...

Le mot de passe est: *Libertas*. Après cela  
on lui donne le baiser de la paix, que  
l'on se donne sur chaque joue.

Après cette cérémonie finie, le second Surveillant le fait avancer aux pieds du Souverain pour y prêter le serment de fidélité; il est à peu près le même, que celui des Maçons ordinaires, et sous les mêmes peines. Après le serment le Roi l'embrasse, et le traite de Frere Chevalier; ensuite le second Surveillant le conduit à tous les Freres pour les embrasser, après cela l'orateur lui doit faire un petit discours sur l'ordre en general, et en particulier du grade, qu'il vient de recevoir. Après lequel discours les Surveillans viennent à la feste du Souverain et du nouveau reçu, et ainsi est fini la reception.

---

Les très excellens Chevaliers celebrent la fête de reedification du temple deux fois l'année, sçavoir le 22 Mars, et le 22 Septembre jours des Equinoxes en

memoire de ce que le temple de Salomon  
a été bati deux fois.

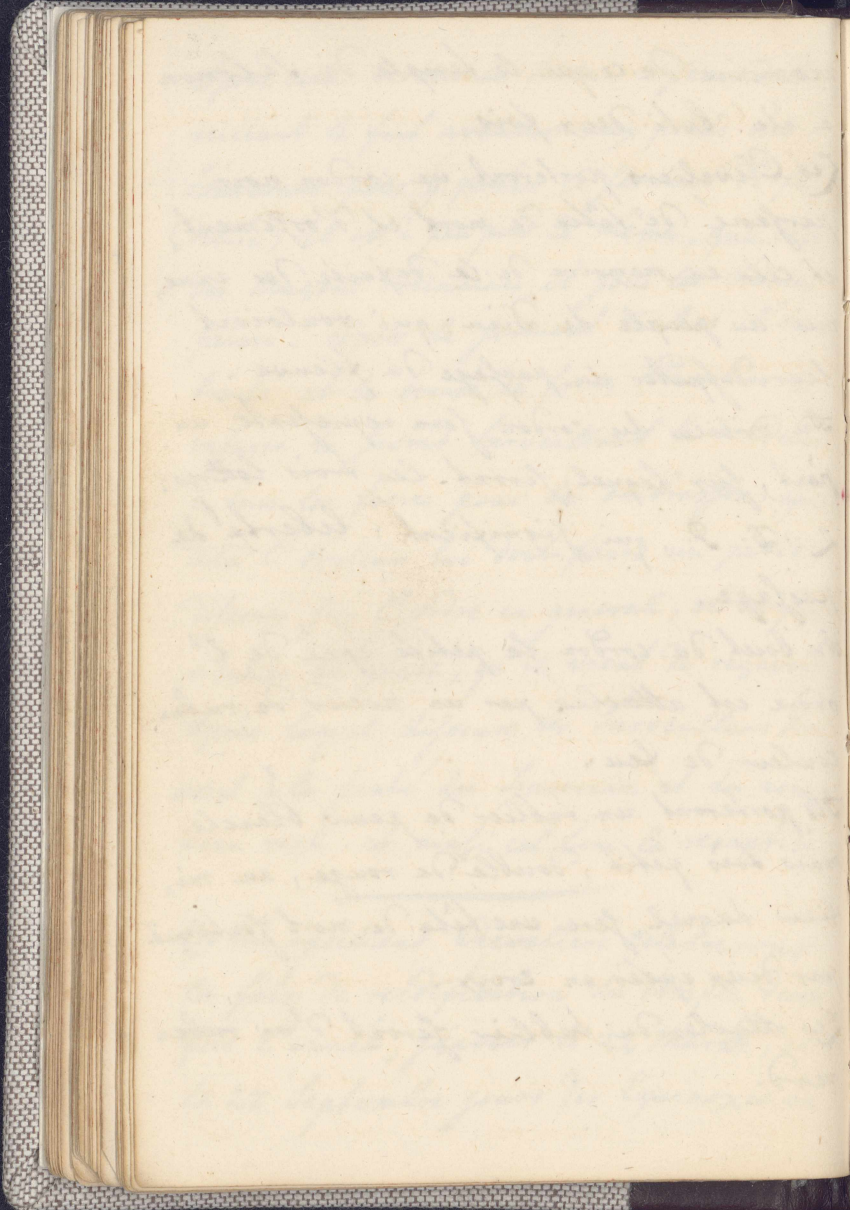
Les Chevaliers porteront un cordon noir  
parfourné de têtes de mort et d'ossement,  
et cela en memoire de la deffaitte des enne-  
mis du peuple de Dieu, qui vouloient  
leur disputer du passage du fleuve.

Au milieu du cordon sera representé un  
pont, sur lequel seront les trois lettres:  
L: D: P., qui signifient: liberté de  
passage.

Au bout du cordon la petite épée de l'  
ordre est attachée par un noeud de ruban  
couleur de feu.

Ils porteront un tablier de peau blanche  
mais très petit, double de rouge, au mi-  
lieu duquel sera une tête de mort soutenue  
par deux épées en croix.

Les attaches du tablier seront d'un ruban  
vert.



## Catechisme

Comment êtes-vous parvenu Chevalier  
de l'Or ?

Par les prières, l'humilité et patience.

Lui vous le procura ?

Un grand Roi.

Quel est votre nom ?

Zorobabel

Quel est votre métier ?

La Maçonnerie.

Quels édifices bâtissez-vous ?

Des temples et des tabernacles.

Où les construisez-vous ?

Faute de terrain nous les élevons dans  
notre Cœur.

Quel est le nom d'un Chevalier ?

Celui de très libre.

Pourquoi cela ?

Les Ouvriers, qui construisirent le temple  
de Salomon furent rendus libres par le  
Prince, de même que la postérité de mâle,  
c'est à dire, ceux qui travaillent à l'art  
Royal et aux services du temple seroient  
déchargés de tous impôts et autres charges,  
mais comme le temple fut détruit, ils

perdirent cette liberté, elle fut changée en un rude esclavage jusqu'au jour, que la bonté du Roi Cyrus voulut les remettre dans leur premier état.

De plus il les fit Chevaliers Magons, ce qui rendit leur liberté encore plus relâchée.

L'ancien temple étoit-il beau?

C'étoit la première merveille du monde soit en richesses, soit en grandeur, parce qu'il pouvoit contenir 100000 hommes dans son parvis.

Lui en avoit ordonné la construction.

Dieu.

Et qui?

du Roi David, mais ne pouvant le faire exécuter, il en chargea son fils Salomon.

Lui est-ce qui posa la première pierre de ce vaste Edifice?

Le Roi Salomon lui-même aide de Hiram son Architecte.

Quelle étoit cette pierre?

Elle étoit d'agate d'un pied en quarré et de figure cubique.



À quelle heure fut-elle posée?  
Avant le Soleil levé.

Pourquoi cela?

Pour marquer la vigilance, que nous devons  
apporter à faire des bonnes œuvres.

Quel ciment y employa-t-on?

Un ciment composé de la farine, du lait,  
de l'huile, et du vin.

Y auroit-il un sens caché dans  
cette réponse?

Oui, l'éternel pour composer le premier  
homme y employa sa force, sa douceur, sa  
sagesse et sa bonté.

Où fut posée cette première pierre?

Dans le centre du Saint des Saints, on fut  
placé l'arche d'alliance.

De combien de durée fut le pre-  
mier temple?

De 470 ans, six mois, et dix jours.

Que nous représente la résistance  
que firent les Maçons, lorsque  
les Assyriens attaquèrent les dehors  
du temple de Salomon?

Les soins et la vigilance, que tout bon Franc-Maçon doit apporter pour couvrir sa loge et en défendre l'entrée aux profanes même au peril de sa vie.

Que vous représente la destruction du temple, et le peuple mené captif à Babilone?

Qu'une loge qui ne s'attache pas avec zèle au travail de l'ordre tôt ou tard doit tomber dans la confusion se diviser et se disperser.

Pourquoi les maçons libres du temple de Salomon ne pouvoient-ils travailler à aucun autre édifice, et que cela leur étoit défendu?

Pour nous apprendre à être fideles au loi de la Maçonnerie, de ne point travailler ni frequenter dans les loges irregulieres sous peine de perdre notre titre de Maçon  
libre

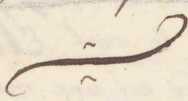
Donnés-moi le nom des Ouvriers qui eurent la Direction du nouveau temple.

Bilbe, macops, Erreque, vineau, Dieu,  
serpen, Bute, tanleriq, querra, nigée,  
Exionante, Saediteis.

Tous ces noms ne renferment-ils  
pas un Sens Mystique?

Pardonnez-moi les trois premiers furent  
ceux, qui eurent la direction general de  
l'ouvrage, tels sont: la bible, le Compas  
et l'Equerre.

Les trois derniers sont Genie, execution,  
assidueite. Les cinq du milieu estoient  
les principaux Maîtres, qui distribuient  
les desseins et paioient les Ouvriers,  
leur noms estoient: Niveau, perpendiculaire,  
Cube, Triangle et quarré.



Explication  
de la loge tracée.

Le grand carré long représente le nouveau temple. L'arche d'alliance surmontée du grand Jehovah.

L'autel des sacrifices, sur lequel est un coeur enflammé, et au piedestal V. M. qui signifie: **vous maître**; autour de l'autel sont tous les instrumens nécessaires à la Maçonnerie; Les trois portes du temple Occident, Sud et Nord, et les 7 degrés; à la porte occidentale sont les deux lettres initiales J. et B. des mots de l'ordre; et côté de l'arche sont le Soleil et la lune; du côté du Soleil est le mot **Gabaon**; du côté de la lune le mot **Ebron**; A la porte du nord est une main armée d'une épée, et du côté de la porte de Sud une main armée d'une truelle; vis à vis de la porte du Nord est un trophée d'armes et vis à vis de la porte du Sud est une auge; au dessous du trophée est un tas.

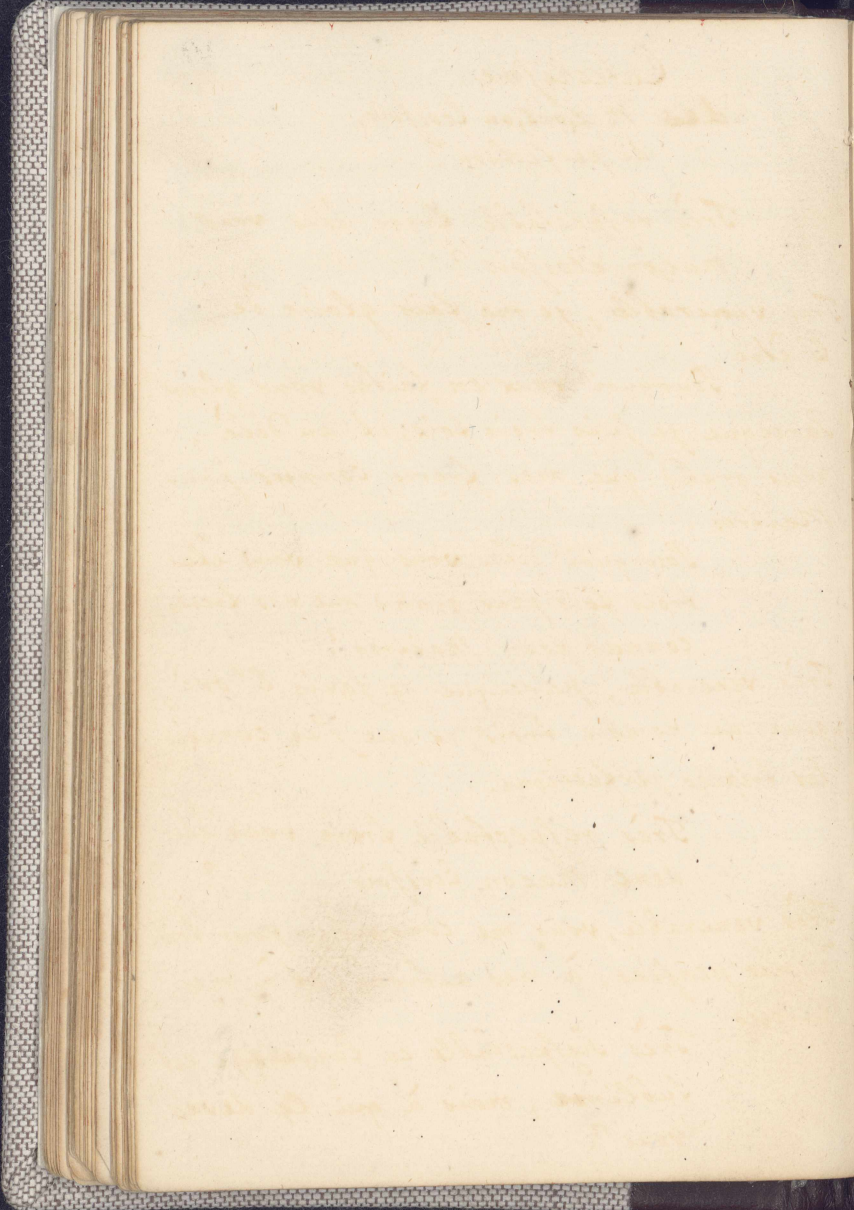
de pierres cubes, et au dessous de l'auge  
est un tas de pierres brutes; au dessous  
du tas de pierres cubes se trouve une table  
portant les pains de proposition, et à côté  
le grand Chandelier à 7 branches;  
Sous le tas de pierres brutes se trouve la  
grande Mer d'airain et vases sacrés  
destinés aux sacrifices;

Au dessous de tout cela la Loge est tra-  
versée par un pont, sur lequel sont les 3  
lettres Q. B. P.

Vis à vis du pont sont des chaînes brisées  
de forme triangulaire faites en cobler;  
à côté des chaînes d'une part est la  
forêt du Liban, et de l'autre les Lanie-  
res de Tyr; tout au bas de la loge est  
le plan de la ville de Babylone.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





Catechisme  
des Maçons, ou Ecossois,  
de perfection.

Très respectable frere êtes vous  
maçon Ecossois?

Très venerable, je me fais gloire de  
l'être

Pourquoi vous en faites vous gloire?

Parceque je suis trois fois, et au delà,  
plus grand que mes freres connus pour  
Maîtres.

Pourquoi dites vous, que vous êtes  
trois fois plus grand que nos freres  
connus pour Maîtres?

Très venerable, parceque je fais l'ori-  
gine du nombre trois, et que j'en connois  
les triples perfections.

Très respectable frere vous êtes  
donc Maçon Ecossois — ?

Très venerable, vous me connoitres pour tel  
à mes pensées, à mes actions, et à mes  
paroles

Très Respectable ce langage est  
Sublime, mais à qui le devez  
vous ?

Très venerable, je me fais gloire de le  
devoir à l'entière et parfaite connois-  
sance de mon triangle.

Très respectable, qui est-ce qui  
vous a reçu mason et écossois  
de perfection ?

Très venerable, un grand Maître Mason  
parfait en tous ses points, et au delà.

Où est-ce que ce Maître vous a  
reçu ?

Très venerable, sous l'acacia.

Pourquoi sous l'acacia ?

Parceque l'acacia fut la couverture du  
tombeau de nôtre très respectable pere  
Hiram, et que ce tombeau est le Theatre  
de nôtre gloire; l'origine de nôtre scienc-  
ce; et le produit du nombre des 3 coups.

Quel étoit l'ornement, qui de-  
coroit le Maître Mason parfait  
—, qui vous a reçu ?

Très venerable, le parfait, le profond,  
et le sublime Triangle.

Quel étoit la figure de sa puissance?

La parole, l'épée, et le Cordon.

Quelle lumière l'éclairoit?

La lumière de l'orient, et plus parfaitement encore, que les lumières naturelles.

Très respectable frere vous êtes donc frere de l'orient?

Très venerable, Maçon écossais, Maçon parfait, et frere de l'orient, ne signifient et n'aboutissent qu'à une même chose.

De quoi étoit précédée cette lumière de l'orient?

De la puissante lettre G.

Quelle est donc la puissance de cette lettre G.; nos freres simplement connus pour Maîtres Maçons la connoissent ainsi que vous?

Très venerable, il est vrai, que par la lettre G. nos freres Maîtres Maçons reconnoissent la Geometrie, cinquième des sciences, mais nous, qui sommes Maçons plus parfaits, reconnoissons dans cette lettre la perfection, qu'ils ignorent.

Très respectable Frere, faites vous,  
une gloire de nous expliquer ce que  
c'est que cette perfection qui se trouve  
dans cette respectable Loge nous sommes  
mes tous Maçons parfaits — ?

Très Venerable, cette lettre G. signifie Gebova  
(: en Anglois: God. Allen: Gott. Dan: gud.)  
et Gebova signifie Dieu, L'Être infini,  
ment bon, infiniment juste, et infini-  
ment parfait.

Très respectable quel est le culte,  
que vous rendez à cet Être suprême?

Très Venerable, je l'aime, je l'honore, et  
je le sers par dessus toutes choses, par pen-  
sées, par actions, et par paroles.

Très Respectable qu'est ce que vous  
avez vu dans l'intérieur du parvis?

Très Venerable, les Cherubins, les Seraphins,  
et l'arche mystérieuse

Quel étoit le dépôt de la Maçon-  
nerie historique?

Très Venerable, c'étoit les cervelles de notre  
Très respectable père Hiram qui étoient

repandues sur le parvis.

Comment avez-vous été introduit  
dans le parvis?

Par mes épreuves de Maîtrise.

Quelles sont les épreuves de  
Maîtrise.

Elles consistent dans l'exercice de la Maçonnerie contemplative ou théorique.

Sur quoi est appuyé cet exercice?

Très vénérable, sur la connoissance de  
soimême.

Très respectable, comment êtes  
vous parvenu à cette connoissance?

Très vénérable, par mes méditations sur  
mon triangle.

Très respectable, tournés donc  
vingt sept fois votre triangle,  
et par là faites vous voir les  
trésors de la Maçonnerie?

Très Vénérable voici l'explication du trian-  
gule, ou des vingt sept coups de l'entrée  
Ecossoise:

1.) aimer Dieu, l'honorer, et le servir  
par pensées, par paroles, et par actions.

- 2.) Les trois échelons de l'échelle myste  
= riuse.
- 3.) La foi, l'Espérance, et la charité.
- 4.) L'ame, l'Esprit, et le coeur.
- 5.) Force, sagesse et beauté. Force infinie  
dans son essence, sagesse infinie dans les  
desseins, et beauté infinie dans les productions.
- 6.) Amour de Dieu, amour du prochain,  
amour de soi-même.
- 7.) naître, vivre et mourir.
- 8.) La naissance figurée par les emblèmes  
de la réception d'apprentif; La vie repre-  
sentée par l'intervalle du Compagnon; et  
la mort exprimée très clairement par la  
réception du Maître et les trois coups de  
maillet.
- 9.) Planter, arroser et recueillir.
- 10.) Planter par l'appui des principes du bien,  
arroser par la pratique des vertus; et recueillir  
dans le sein de l'Être suprême.
- 11.) frappés, cherchés et demandés
- 12.) frappés, et on vous ouvrira; cherchés et

vous y fouverés; demandés, et il vous fera  
donné.

13.) *Troppés*, signifie l'ardeur de l'âme  
pour la connoissance de l'Être suprême;  
*cherchés*, marque l'activité constante des  
bonnes Oeuvres; *demandés*, denote l'entière  
confiance, que nous devons avoir en l'Être  
suprême.

14.) *Période de creation*; *période de durée*;  
*période de destruction*.

15.) Les richesses, l'honnête médiocrité, et  
la pauvreté.

16.) *Moderation dans les richesses*, confiance  
dans la pauvreté, tranquille jouissance  
dans l'honnête médiocrité.

17.) L'Être suprême infiniment bon, infi-  
niment juste, et infiniment parfait.

18.) L'aimer pour sa bonté; le craindre pour  
sa justice, et l'adorer pour les perfections.

19.) S'élever à lui par la Contemplation de  
ses Ouvrages; reconnoître notre néant, et  
corriger nos imperfections.

20.) *Bâtir un Édifice de Sagesse*, l'embellir

des vertus, et le soutenir par la force des  
connoissances.

21.) addition, multiplication et soustraction,  
sont les trois infinis de la Geometrie pra-  
tique, et de nos connoissances.

22.) L'aprehension, le jugement et le Discours  
sont les trois operations de l'ame.

23.) Pour un Maçon, écosfois parfait, L'apre-  
-hension est <sup>la</sup> connoissance de la Maçonnerie  
théorique; le jugement est le temoignage  
d'une bonne Conscience, et le discours (inter)  
l'Intelligence de la parole.

24.) La loge se divise regulièrement en  
trois fois trois.

25.) Le Soleil, la lune et le grand Maître.

26.) Le Maître de la loge, le 1<sup>er</sup>, et le  
second Surveillant.

27.) L'orateur, le Secrétaire, et le Trésorier

Très respectable avec vous fait atten-  
tion sérieuse aux Vours, que vous  
venez de faire de votre triangle?

Très venerable, j'ai considéré, que nôtre



corps est le temple du Dieu vivant, et que toute la Maçonnerie est fondée sur le rapport de ce temple à l'Être suprême, j'ai considéré que la Maçonnerie est fondée sur les lumières naturelles, sur la connoissance de notre Existence, et sur des signes allegoriques représentés dans la réception d'apprentif, de compagnon, et de maître, etc. : j'ai aussi considéré, que tous les emblèmes ont leur parfaite execution dans la méditation, et la pratique de mon triangle.

Très respectable frère; c'est avec juste raison, que vous vous êtes dit Maçon (Écossois) de perfection; mais après nous avoir fait part de vos connoissances sur la maçonnerie intellectuelle, ou speculative, ou théorique, soies vous en état de me dire, pourquoi l'on a donné le nom d'Écossois au Maçon?

Très venerable, l'histoire de notre ordre  
nous apprend, que nous devons le progrès  
et l'accroissement de la Magonnerie à  
un Roi d'Ecosse, que beaucoup de gens  
croient Ingobert Faus, cependant  
pouvoir alluer ce nom preferablement  
à un autre, et que ce Roi pour distri-  
guer quatre Seigneurs, qu'il croioit  
les plus honnêtes gens de sa cour leur  
donna le nom de Magons Ecosfois.

Très respectable frere, il suffit  
je vous reconnois frere de perfect  
et les freres de cette loge.

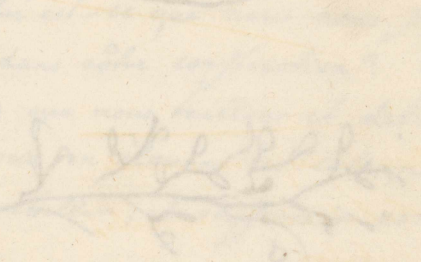
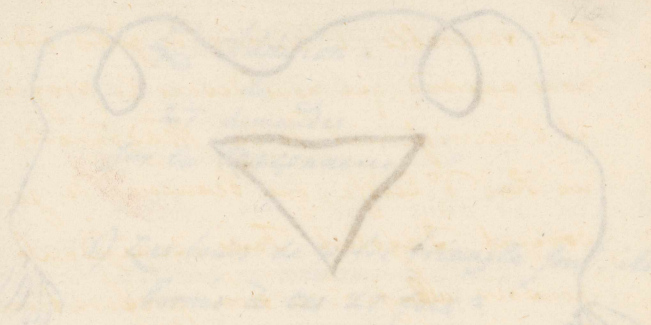
---

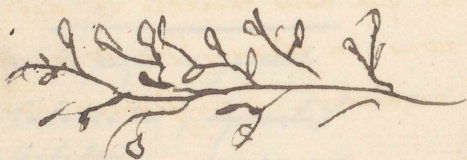
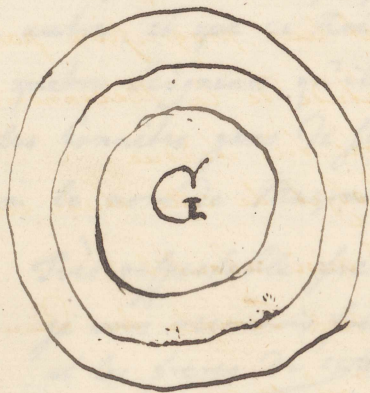
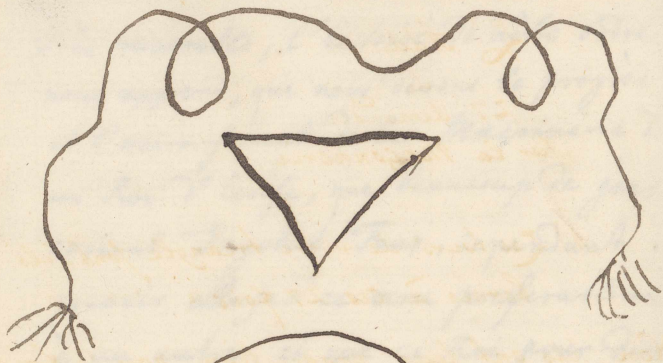
---

Prots de passe en general

Subaltein, apprentis  
Gabalon, compagnon  
Giblème, maître

---





L<sup>o</sup> Addition  
de  
27 demandes  
sur la Maçonnerie.

1.) Les tours de votre triangle sont-ils  
bornés à ces 27 fois ?

Non, ils ont leur progression par 3 fois.

2.) L'étude de la Maçonnerie est  
donc très étendue.

Oui, car l'objet de cette étude est infini.

3.) A quoi aboutit ?

A élever un ~~faux~~ Temple du Dieu vivant.

4.) Qu'est-ce que nous nous faisons  
dans notre construction ?

Des pierres que nous taillons et débrutons,  
et après nous en élevons des colonnes pour  
appuyer, embellir, et raffermir notre  
Ouvrage.

5.) Lui appuient ?

H: C: M:

6) Lui raffermement ?

M: parfait, <sup>Exp: 11.</sup> Cieval: De L'or: Hepte.

7) Lui embellissent ?

M: Elu, 1<sup>er</sup> Adre, Irl., etc., etc., etc.

8) Qu'est ce que le Solide dans  
la Structure ?

La Simple et necessaire application des  
regles de l'Architecture, et de la Sym-  
metrie.

9) A quoi sert l'ornement ?

Qu'ils peuvent trouver leur goût satis-  
fait; chacun selon son esprit; comme  
aussi quelque fois pour frapper les sens  
des profanes à chercher la lumiere.

10) Qu'est qu'un proplane ?

Lui n'est pas reuni avec d'autres ma-  
teriaux, qui sont employés à notre ou-  
vrage

11) Ne peuvent-ils tous être  
employés ?

Oui, s'ils peuvent valoir selon les épreuves.

12) Et quoi servent les épreuves?  
Pour avoir une plus juste et parfaite  
connoissance des matériaux.

13) Et-t-on besoin plus d'une  
sorte des matériaux?

Beaucoup de sortes, et c'est à un  
Maitre de loge de sçavoir choisir pour  
s'en servir; et aussi s'ils se gâtent  
de les <sup>faire</sup> ôter de bonne heure, pour pré-  
venir la ruine.

14) Et quoi servent les Ceremonies?  
Pour donner de bon ordre et du goût.

15) Pourquoi est-ce que nous nous  
servons de ces Emblèmes et  
Signes allegoriques?

Car l'écriture s'est servi de même par tout.

16) Quelle est l'avantage d'un Ca-  
=schisme?

Qu'un Maitre de la loge s'en serve ainsi que  
les Maçons se souviennent de leurs  
devoirs, et en seront instruits dans tous

les occasions, qu'on se donne.  
Et l'Orateur en saura, quelles seront  
ses explications dans chaque degré, et  
ce que lui servira de Thème.

17) Pourquoi n'expliqués-vous tout  
à fait et sans réserve ce qu'on  
voit dans chaque degré des  
Emblemes ?

Il faut qu'ils fassent la science pro-  
miquement comme avec du lait, et les  
faire avancer à mesure qu'ils la peu-  
vent supporter. Et de voir tout un  
coup la lumière, cela éblouiroit.

18) Pourquoi est-ce qu'on fait  
l'explication de la lettre G  
pour les Compagnons que c'est  
la Geometrie ?

Tout bon Maçon, Compagnon, qui aspire  
à la maîtrise, <sup>doit</sup> ~~g~~ être instruit; mais  
il suffit, s'il ~~g~~ a de goût pour la



justesse et l'exactitude dans tout  
ce qu'il travaille.

19) Pourquoi fait Hiram l'emble<sup>me</sup>,  
me de Maîtrise ?

L'écriture fait mention de lui, qu'il  
fut le très habile Architecte et ouvrier,  
et c'est que nous avons raison de conserver  
sa mémoire, et pleurer sa mort violente.

20) Pourquoi avons-nous la bible  
<sup>nous</sup> Elle donne de force, comme à un édifice  
construit sur un rocher.

21) Qu'est-ce que c'est le pavé  
Mosaïque ?

C'est le pavé où les parallèles à la tra-  
verse autrefois long tems avant J<sup>h</sup> Jean  
furent tirées à la règle avec toute la  
précision et rigueur.

22) Qu'est-ce que c'est le Pais par-  
semé des étoiles ?

C'est l'amour, qui conserve, réunit, et couvre  
l'ouvrage, et y fait briller tant de bons  
maçons.

23) Qu'est-ce que c'est la "roupe dentelée"  
Elle est attachée à la voile, et borne nos  
connoissances, que nous désirons à augmenter.

24) Où vont nos desirs et nos connoissances  
Jusqu'au trône du tout-puissant ?

25) Qu'est-ce que c'est l'étoile flamboyante ?  
C'est un frere, qui s'attache purement à la  
vertu, et à approfondir cet art Royal,  
et penetrer le but de cette construction,  
qui fait la plus grande de tous les Mer-  
veilles, qui jamais ont été produites dans  
le Monde.

26) Qu'est-ce que veut dire qu'une lettre  
est au milieu des raions ?

Un seul Dieu l'anime et l'éclaire.

27) Et qui est-ce que nous devons cette  
grace d'avoir commencé et de pou-  
voir continuer et perfectionner notre  
ouvrage ?

Voies St. Jean au commencement de l'Evangile. (13.  
un frere initié et fait l'obligation et son premier devoir.)

u  
r  
e  
2  
0

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Regle Generale  
D'où on fait juger et conserver  
chaque l'ouvrage.

2<sup>o</sup> Architecte de l'univers donna à l'homme  
la Parole, et par là une plus parfaite  
connoissance, qu'on appelle la raison,  
qui anime et relève l'Esprit, le dis-  
tingue des autres constructions, et l'  
éclaire plus parfaitement plus il par une  
sainte veneration et consideration des immen-  
-ses perfections de son grand Artiste crée  
toujours une connoissance plus étendue pour  
conserver et perfectionner soimême et les  
autres ouvrages.

Plus cette lumiere l'éclaire plus il  
devient sociable et charitable envers  
son prochain et principalement envers  
ses associés; car le bien des parties  
fait le bien du Tout.

*[Faint, illegible handwriting at the top of the page]*

*[Large block of very faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*

